



# Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

## ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

### ΑΡΧΑΙΑ

### ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

#### **Α. ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ**

**Πλάτωνος Πρωταγόρας 322Α-323Α**

Έπειδὴ δὲ ὁ ἀνθρωπος θείας μετέσχε μοίδας, ποῶτον μὲν διὰ τὴν τοῦ θεοῦ συγγένειαν ζώων μόνον θεοὺς ἐνόμισεν, καὶ ἐπεχείρει βωμούς τε ἴδρυεσθαι καὶ ἀγάλματα θεῶν· ἔπειτα φωνὴν καὶ ὄνόματα ταχὺ διηρθρώσατο τῇ τέχνῃ, καὶ οἰκήσεις καὶ ἐσθῆτας καὶ ύποδέσεις καὶ στρωματὰς καὶ τὰς ἐκ τῆς γῆς τροφὰς ηὔρετο. Οὕτω δὴ παρεσκευασμένοι κατ' ἀρχὰς ἀνθρωποι ὡκουν σποράδην, πόλεις δὲ οὐκ ἥσαν· ἀπώλλυντο οὖν ὑπὸ τῶν θηριῶν διὰ τὸ πανταχῆ αὐτῶν ἀσθενέστεροι εἶναι, καὶ ἡ δημιουργικὴ τέχνη αὐτοῖς πρὸς μὲν τροφὴν ίκανὴ βιηθὸς ἦν, πρὸς δὲ τὸν τῶν θηριῶν τόλεμον ἐνδεῆς – πολιτικὴν γὰρ τέχνην οὕπω εἶχον, ἃς μέρος πολεμικὴ – ἐζήτουν δὴ ἀθροίζεσθαι καὶ σώζεσθαι κτίζοντες πόλεις· ὅτ’ οὖν ἀθροίσθειν, ἡδίκουν ἀλλήλους ἄτε οὐκ ἔχοντες τὴν πολιτικὴν τέχνην, ὥστε παλιν σκεδαννυμένοι διεφθείροντο. Ζεὺς οὖν δείσας περὶ τῷ γένει τῆς μὴ ἀπόλοιτο πᾶν, Ἐρμῆν πέμπει ἄγοντα εἰς ἀνθρώπους αἰδῶ τε καὶ δίκην, ἵν' εἴεν πόλεων κόσμοι τε καὶ δεσμοὶ φιλίας συναγωγοί. Ἐρωτᾷ οὖν Ἐρμῆς Δία τίνα σύν τρόπον δοίη δίκην καὶ αἰδῶ ἀνθρώποις· «Πότερον ὡς αἱ τέχναι νενέμηνται, οὕτω καὶ ταῦτας νείμω; Νενέμηνται δὲ ὕδε· εἰς ἔχων ιατρικὴν πολλοὶς ίκανος ἴδιωταις, καὶ οὐλλοι δημιουργοί· καὶ δίκην δὴ καὶ αἰδῶ οὕτω θῶ ἐν τοῖς ἀνθρώποις, ἢ ἐπὶ πάντας νείμω;» «Ἐπὶ πάντας», ἔφη ὁ Ζεύς, «καὶ πάντες μετέχοντων· οὐ γάρ ἀν γένοιντο πόλεις, εἰ ὀλίγοι αὐτῶν μετέχοιεν ὥσπερ ἄλλων τεχνῶν· καὶ νόμον θέσι παρ' ἐμοῦ τὸν μὴ δυνάμενον αἰδοῦς καὶ δίκης μετέχειν κτείνειν ὡς νόσον πόλεως». Οὕτω δὴ, ὡς Σώκρατες, καὶ διὰ ταῦτα οἵ τε ἄλλοι καὶ Ἀθηναῖοι, ὅταν μὲν περὶ ἀρετῆς τεκτονικῆς ἢ λόγος ἢ ἄλλης τινός δημιουργικῆς, ὀλίγοις οιονται μετεῖναι συμβουλῆς, καὶ ἐὰν τις ἐκτὸς ὡν τῶν ὀλίγων συμβουλεύῃ, οὐκ ἀνέχονται, ὡς σύ φήσις – εἰκότως, ὡς ἐγώ φημι – ὅταν δὲ εἰς συμβουλὴν πολιτικῆς ἀρετῆς ἰωσιν, ἦν δεῖ διὰ δικαιοσύνης πᾶσαν ιέναι καὶ σωφροσύνης, εἰκότως ἀπάντος ἀνδρὸς ἀνέχονται, ὡς παντὶ προσῆκον ταύτης γε μετέχειν τῆς ἀρετῆς ἢ μὴ εἶναι πόλεις. Αὕτη, ὡς Σώκρατες, τούτου αἰτία.

## B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΔΙΔΑΓΜΕΝΟΥ

- A.** Από το κείμενο που σας δίνεται να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση του αποσπάσματος: «Ἐρωτᾶ οὖν Ἐρμῆς Δία... ἢ μὴ εἶναι πόλεις».

Μονάδες 10

- B.** Να απαντήσετε στα παρακάτω:

- B1.** «αἰδώς», «δίκη»: Αφού αναλύσετε το περιεχόμενο των δύο εννοιών, να εξηγήσετε με ποιον τρόπο η «αἰδώς» και η «δίκη» συνιστούν μέρη της πολιτικής αρετής και συμβάλλουν στην εμπέδωση της πολιτικής ενότητας.

Μονάδες 15

- B2.** Μιλώντας για την πόλη ο Αριστοτέλης υποστηρίζει ότι αυτή δημιουργήθηκε για την εξασφάλιση της επιβίωσης και υπάρχει για την εξασφάλιση της ευδαιμονίας, και ότι ο άνθρωπος είναι « φύσει ζῶον πολιτικόν». Να συγκρίνετε τη θεωρία του με αυτήν του Πρωταγόρα για τη γένεση και τους σκοπούς της πόλεως, όπως παρουσιάζονται στο μύθο.

Μονάδες 15

- B3.** Πώς περιγράφει ο Πλάτωνας τους τρεις παρόντες σοφιστές στο σπίτι του Καλλία;

Μονάδες 10

- B4.** α) Να γράψετε δυο ομόρριζες λέξεις της αρχαίας ή της νέας ελληνικής γλώσσας, απλές ή σύνθετες, για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις του κειμένου: βωμούς, μετεχόντων, συναγωγοί, ιωσιν, ηύρετο.

Μονάδες 5

- β) Να βρείτε με ποιες λέξεις του αρχαίου κειμένου παρουσιάζουν ετυμολογική συγγένεια οι ακόλουθοι όροι της νεοελληνικής γλώσσας: μερίδιο, διοικητής, αντίδοτο, προσθήκη, απόρρητος.

Μονάδες 5

## Γ. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Καὶ μὲν δὴ καὶ τάδε ύμῖν ἄξιον, ὃ ἀνδρες, ἐνθυμηθῆναι, ὅτι νυνὶ πᾶσι τοῖς Ἑλλησιν ἀνδρες ἄριστοι καὶ εὐβουλότατοι δοκεῖτε γεγενῆσθαι, οὐκ ἐπὶ τιμωρίαν τραπόμενοι τῶν γεγενημένων, ἀλλ' ἐπὶ σωτηρίαν τῆς πόλεως καὶ ὁμόνοιαν τῶν πολιτῶν. Συμφοραὶ μὲν γὰρ ἥδη καὶ ἄλλοις πολλοῖς ἐγένοντο οὐκ ἐλάττους ἢ καὶ ἡμῖν· τὸ δὲ τὰς γενομένας διαφορὰς πρὸς ἀλλήλους θέσθαι καλῶς, τοῦτο εἰκότως ἥδη δοκεῖ ἀνδρῶν ἀγαθῶν καὶ σωφρόνων ἔργον εἶναι. Επειδὴ τοίνυν παρὰ πάντων ὁμολογουμένως ταῦθ' ύμῖν ὑπάρχει, καὶ εἴ τις φίλος ὧν τυγχάνει καὶ εἴ τις ἔχθρος, μὴ μεταγνῶτε, μηδὲ βούλεσθε τὴν πόλιν ἀποστεοησαὶ ταύτης τῆς δόξης, μηδὲ αὐτοὶ δοκεῖν τύχη ταῦτα μᾶλλον ἢ γνωμη ψηφίσασθαι.

(Ἀνδοκίδης, Περὶ τῶν μυστηρίων 1, 140)

## Δ. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΑΔΙΔΑΚΤΟΥ

Γ1. Να αποδώσετε στη νέα ελληνική το απόσπασμα.

Μονάδες 20

Γ2. α) Να γράψετε τους τύπους ποὺ ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις του κειμένου:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| <b>τῆς πόλεως;</b>  | αιτιατική καὶ κλητική ενικού.                     |
| <b>τῶν πολιτῶν:</b> | κλητική ενικού καὶ δοτική πληθυντικού.            |
| <b>καλῶς:</b>       | τα παραθετικά του επιφράζομενα.                   |
| <b>σωφρόνων:</b>    | τα παραθετικά του επιθέτου (στον ίδιο τύπο).      |
| <b>ταῦτης:</b>      | ονομαστική καὶ γενική πληθυντικού στο ίδιο γένος. |

Μονάδες 5

β) Να ικλίνετε τα παρακάτω:

- |                    |  |
|--------------------|--|
| <b>τραπόμενοι:</b> | στην προστακτική του παθητικού αορίστου β'.                                      |
| <b>θέσθαι:</b>     | στον παρατατικό της ενεργητικής φωνής.   |
| <b>μεταγνῶτε:</b>  | στην υποτακτική στον ίδιο χρόνο.   |
| <b>ψηφίσασθαι:</b> | στην προστακτική στον ίδιο χρόνο καὶ στον μέλλοντα της οριστικής στην ίδια φωνή. |

Μονάδες 5

Γ3. α) Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις του κειμένου:

**τοῖς Ἑλλησιν, γεγενῆσθαι, τραπόμενοι, τῶν πολιτῶν, ύμῖν (ὑπάρχει), ἄν.**

Μονάδες 6

- β) «ὅτι νυνὶ πᾶσι τοῖς Ἑλλησιν ... καὶ ὁμόνοιαν τῶν πολιτῶν»: να αναγνωρίσετε συντακτικά την πρόταση και να δικαιολογήσετε την εισαγωγή, την εκφορά και τον συντακτικό της ρόλο.

Μονάδες 2

- γ) «μὴ μεταγνῶτε»: να το εξαρτήσετε από το: «Ο ρήτωρ παρήνεσεν αὐτοῖς...».

Μονάδες 2

